

السيرة الذاتية لعضو هيئة التدريس

المعلومات الشخصية

1	الكلية	كلية التربية الاساسية
2	القسم	قسم اللغة العربية وآدابها
3	الاسم بالكامل	د. محمد فؤاد عبد العزيز نعناع
4	المسمى الوظيفي	أستاذ مساعد
5	البريد الالكتروني	MF.NANAH@PAAET.EDU.KW
6	رقم الهاتف	66513724
7	الصورة الشخصية	
8	العنوان	كلية التربية الأساسية، العارضية، طريق رقم 103، رقم المبنى (9) رقم المكتب - الدور الأرضي (84)
9	تاريخ التعيين في الهيئة	11/21/1992

الساعات المكتبية

1	اليوم	<input type="checkbox"/> Sunday <input checked="" type="checkbox"/> Monday <input type="checkbox"/> Tuesday <input checked="" type="checkbox"/> Wednesday <input type="checkbox"/> Thursday
2	الوقت من	Choose an item. 13:00 Choose an item.
3	الوقت الى	Choose an item. 14:00 Choose an item.

الجامعات المتخرج منها

1	اسم الجامعة (1)	إيرلانجن - نورنبرج/ كلية الفلسفة (علوم اللغات والآداب)، معهد الدراسات الشرقية - مدينة إيرلانجن بألمانيا الاتحادية
2	الدرجة	دكتوراة



1987	سنة التخرج	3
جامعة حلب	اسم الجامعة (2)	4
ماجستير+ دبلوم الدراسات العليا (الدراسات الأدبية- الأدب الحديث)+ الإجازة في اللغة العربية وآدابها.	الدرجة	5
/1977/1978 /1981	سنة التخرج	6
<u>الاهتمامات البحثية</u>		
-الأدب العربي القديم، والأدب الجاهلي -تحقيق النصوص والمخطوطات التراثية -ترجمة البحوث الأدبية والنقدية عن الألمانية	مجالات الاهتمامات البحثية و العلمية	1
<u>المنشورات</u>		
1- الجود والبخل في الشعر الجاهلي، دار طلاس بدمشق 1994. 2- شعر عروة بن الورد العبسي، صنعة ابن السكيت، (تحقيق)، دار العروبة بالكويت 1995. 3- خليل مَرْدَم بك - حياته وشعره، دار الفكر بدمشق 2001. 4- بحوث ألمانية في الأدب العربي القديم، (ترجمة عن الألمانية)، دار البشائر بدمشق 2008. 5- دراسات ألمانية في الأدب العربي القديم ونقده، (ترجمة عن الألمانية)، دار الظاهرية بالكويت 2018. 6- المكتبة العتيقة بالقيروان، تأليف ميكلوش موراني، (ترجمة عن الألمانية)، دار البشائر الإسلامية ببيروت 2018.	البيانات الببليوجرافية للمنشور	1



7- كتاب الحماسة للبحري، (تحقيق)، مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين الثقافية بالكويت 2020، (3 أجزاء).

8- الإنسان في المفضليات، دار الظاهرية بالكويت 2021.

9 _ نسيب القصيدة العربية القديمة، تأليف إيلزة ليشتينشيتير، (ترجمة عن الألمانية)، منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق بالكويت 2023.

أ - قائمة بالبحوث المنشورة في مجلات علمية

محكمة:

1 - العَطَمَش الصَّبِّي (حياته وشعره)، مجلة بحوث جامعة البعث بحمص - سورية، ع 14، 1994، ص 31 - 42.

2 - زيد الفوارس (حياته وشعره)، مجلة بحوث جامعة حلب - سورية، ع 32، 1997، 125 - 138.

3 - عبد الله بن عَنَمَة الصَّبِّي (حياته وشعره)، مجلة بحوث جامعة البعث بحمص - سورية، ع 1، 1998، ص 137 - 159.

4 - العاذلة في شعر الجاهلية وصدر الإسلام (دراسة في الدلالة والمضمون)، مجلة بحوث جامعة حلب - سورية، ع 43، 2002، ص 153 - 188.

- 5 - العاذلة في شعر الجاهلية وصدر الإسلام (دراسة في التشكيل الفني)، مجلة التراث العربي - إصدار اتحاد الكتاب العرب، سورية، ع 99 - 100، 2005، ص 94 - 117.
- 6 - التناص القرآني في شعر حسان بن ثابت، مجلة كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر، المنصورة، ع 28، ج 3، 2009، ص 101 - 137.
- 7 - التناص في شعر خالد سعود الزيد، مجلة دراسات الخليج وشبه الجزيرة العربية، جامعة الكويت، ع 138، 2010، ص 151 - 210.
- 8 - شعر الجود والبخل وجمالياته عند الأخطل التغلبي، مجلة كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر، المنصورة، ع 30، ج 3، 2011، ص 607 - 659.
- 9 - دوائر السلاح الدلالية وجمالياته في المفضليات، مجلة كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر، المنصورة، ع 31، ج 3، 2012، ص 649 - 715.
- 10 - شعر الميسر وجمالياته حتى نهاية العصر الأموي، مجلة كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر، المنصورة، ع 32، ج 3، 2013، ص 285 - 359.

- 11 - مناقب الرَّجُل ومثاله وصوره الفنية في المفضليات، مجلة كلية اللغة العربية_ جامعة الأزهر، المنصورة، ع 33، ج 2، 2014، ص 493 - 573.
- 12 - المرأة في المفضليات (بحث في دلالاتها وصورها الفنية)، مجلة كلية اللغة العربية_ جامعة الأزهر، المنصورة، ع 34، ج 3، 2015، ص 3 - 63.
- 13 - موضوعات المرأة في المفضليات، مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية بكلية الآداب - جامعة المنوفية، يوليو 2016، 1 - 63.
- 14 - التّبات في المفضليات (بحث في دلالاته وجماليات)، مجلة كلية اللغة العربية_ جامعة الأزهر، المنصورة، ع 35، 2016، ص 1293 - 1357.
- 15 - الأغنام والوعول والظباء في المفضليات (دلالاتها وموضوعاتها وسورها الفنية)، مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية بكلية الآداب - جامعة المنوفية، مايو 2019، ص 1 - 40.
- 16 - الطيور في المفضليات (دلالتها وموضوعاتها ورموزها وصورها الفنية)، مجلة كلية اللغة العربية_ جامعة الأزهر، المنصورة، ع 38، 2019، ص 873 - 927.
- 17- كتاب التشبيهات لابن الكتاني ومسألة إسبانية الشعر العربي-الأندلسي .(غريغور شويلر) ترجمة عن الألمانية، مجلة الأندلس ع 23، 2020.



- 18- التَّنَاصُ القُرْآنِي فِي شِعْر كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِوَاحَةَ، مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية بكلية الآداب - جامعة المنوفية، أبريل، 2021.
- 19 - التكرار وجمالياته في الشعر _ قراءة في شعر سالم عباس خُدادة، مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية بكلية الآداب - جامعة المنوفية، يوليو 2022، ص 1 - 50.
- 20 - الإيقاع وجمالياته في شعر فهد العسكر (بحث مشترك)، مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية بكلية الآداب - جامعة المنوفية، أكتوبر 2022.
- 21 - البقر والحمير الوحشي والأهلي في المفضليات - دلالاتها وموضوعاتها وصورها الفنية، مجلة كلية اللغة العربية_ جامعة الأزهر، المنصورة، مج 41، ع 3، 2022، ص 1019 - 1064.
- 22 - الحيوانات المفترسة - دلالاتها وموضوعاتها، مجلة التراث العربي - إصدار اتحاد الكتاب العرب، سورية، العدد المزدوج 166 - 167، 2022، ص 125 - 146.

ب - قائمة بالبحوث المنشورة في مجلات ثقافية:

- 1- نار القوي في الشعر الجاهلي، مجلة الحفجي، السعودية، ع 10، 1993، ص 42 - 43.
- 2- البردخت الضبي (حياته وشعره)، مجلة العرب، السعودية، ع 1 - 2، 1995، ص 28 - 33.
- 3 - مُحْرِزُ بْنُ الْمُكْعَبِرِ (حياته وشعره)، مجلة العرب، السعودية، ع 1 - 2، 1996، ص 34 - 48.

- 4 - المسرحية الشعرية عند عدنان مرّدم بك (الملكة زنوبيا نموذجاً)، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 432، 2006، ص 80 - 98.
- 5 - التناص في شعر يعقوب عبد العزيز الرشيد، كتاب الكويت الخامس، ملحق بمجلة الكويت، 3013، 2008، ص 20 - 28.
- 6 - الشخصيات في شعر خالد سعود الزيد، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 495، 2011، ص 39 - 50.
- 7 - التكرار في شعر خالد سعود الزيد، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 507، 2012، ص 15 - 27.
- 8 - الكذب في اللغة والأدب، مجلة الكويت، ع 366، 2014، ص 52 - 53.
- ج - قائمة بالبحوث المترجمة عن اللغة الألمانية والمنشورة في مجلات ثقافية مختلفة:**
- 1 - التصنّع في الأدب العربي، فولفارت هاينريش، مجلة علامات في النقد، السعودية، ع 14، 1994، ص 185 - 199.
- 2 - الخرافة، فولكر أثوت، مجلة المعرفة، سورية، ع 367، 1994.
- 3 - نشر أبي مخنف، ولف ديتريش فيشر، مجلة التوباد، السعودية، ع 16، 1994، ص 65 - 70.

- 4 - الحكايا الخرافية، تيريزه بوسر، مجلة شؤون أدبية، الإمارات العربية، ع 31، 1995، ص 29 - 38.
- 5 - القصيدة الغنائية، إيلزة راب، مجلة الثقافة العالمية، الكويت، ع 71، 1995، ص 96 - 103.
- 6 - القياس الشعري (مقال في فهم الشعر المنطقي عند العرب)، كريكور شويلر، مجلة علامات في النقد، السعودية، ع 22، 1996، ص 213 - 272.
- 7 - الشعر والكذب في نظرية الأدب العربي، رناته يعقوبي، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 307، 1996، ص 26 - 35.
- 8 - الخمر والموت (تأملات في أحد موضوعات الشعر العربي)، بيتر هاينه، مجلة الموقف الأدبي، سورية، ع 302، 1996، ص 58 - 72.
- 9 - الأسطورة، فرانك راينر ماكس، مجلة البحرين الثقافية، ع 8، 1996، ص 69 - 71.
- 10 - الرواية البوليسية، فولكر أوت، مجلة الآداب الأجنبية، سورية، ع 96، 1998، ص 38 - 44.
- 11 - حكاية الخوارق، فينفرید فوسلر، مجلة الآداب الأجنبية، سورية، ع 94، 1998، ص 35 - 42.
- 12 - أبو علي القالي ومشكلة الرواية الشفوية (على سبيل المثال كتب الأمثال)، ر. زيلهايم، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 334، 1998، ص 36 - 47.



- 13 - التصور المنهجي للنبات عند العرب القدماء،
توماس باور، مجلة العقيق، السعودية، ع 25 - 26،
1999، ص 119 - 132.
- 14 - الملهاة المأساوية، بيتر تسان، مجلة البيان، رابطة
الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 344، 1999، ص
70 - 78.
- 15 - الصيغة والاقْتباس (لوان من التناص في الشعر
العربي القديم)، توماس باور، مجلة البيان، رابطة الأدباء
الكويتيين، الكويت، ع 362، 2000، ص 17 -
34.
- 16 - التاريخ في رداء شعري في الأدب العربي القديم،
إيلزة ليشتين شتير، مجلة التوباد، السعودية،
ع 20، 2000.
- 17 - الرواية، توماس نويهاوزر، مجلة الموقف الأدبي،
سورية، ع 367، 2001، 11 - 22.
- 18 - الملحمة، فرانك راينر ماكس، مجلة المعرفة،
سورية، ع 453، 2001، ص 123 - 136.
- 19 - القصة، يوسف كونتس، مجلة نوافذ، السعودية،
ع 15، 2001، ص 145 - 166.
- 20 - القصة القصيرة، ليوني ماركس، مجلة البيان، رابطة
الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 384 - 385،
2002، ص 21 - 29.
- 21 - المناهج الإحصائية في علم الأدب، يوآخيم
تيليه،
مجلة نوافذ، السعودية، ع 22، 2002، ص 109 -
118.

- 22 - قصيدة مزرد بن ضرار اللاميّة، توماس باور، مجلة جذور، السعودية، ع 10، 2002، ص 277 - 312.
- 23 - الشاعر العربي القديم مصوراً، ولف ديتريش فيشر، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 398، 2003، ص 109 - 120.
- 24 - الفلسطينى في أعمال غسان كنفاني الأدبية، شتيفان فيلد، مجلة ثقافات، البحرين، ع 7 - 8، 2003، ص 299 - 233.
- 25 - شعر الغزل عند الوليد بن يزيد، ريناته يعقوي، مجلة الآداب الأجنبية، سورية، ع 114، 2003، ص 55 - 72.
- 26 - الرواية التربوية، بيترا غالمايستر، مجلة الآداب الأجنبية، سورية، ع 117، 2004.
- 27 - بين التخيّل والواقع (أوروبا في شعر أحمد شوقي)، بيتر باخمان، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 439، 2007، ص 8 - 26.
- 28 - كيف يبدأ الشاعر قصيدة؟
أبيات النسب الصيغية وغير الصيغية بوصفها مقدمة القصيدة في الشعر العربي القديم، توماس باور، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 443، 2007، ص 10 - 33.
- 29 - الرواية التاريخية، بيترا غالمايستر، مجلة العلوم الإنسانية بجامعة البحرين، ع 14، 2007، ص 351 - 363.



<p>30 - رواية الشطّار، جورج كورشايدت، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 459، 2008، ص 6 - 17.</p> <p>31 - رواية الرسائل، فولفغانغ يسكه، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 465، 2009، ص 20 - 27.</p> <p>32 - رواية المجتمع والعصر، فولفغانغ يسكه، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 481، 2010، ص 44 - 52.</p> <p>33 - الغزل والحب البلاطي، سوزان إندرفيتس، مجلة البيان، رابطة الأدباء الكويتيين، الكويت، ع 506، 2012، ص 39 - 48.</p> <p>34 - الغربية في الثقافة العربية القديمة ولغتها، توماس باور، مجلة الرافد، الإمارات العربية، ع 232، 2016.</p> <p>35 - إبراهيم المعمار (حرفي شاعر من العصر المملوكي في مصر)، توماس باور، مجلة الرافد الإلكترونية (الشارقة)، فبراير 2020.</p>		
<u>أعمال المؤتمرات</u>		
الندوة الإقليمية لتعليم اللغة الألمانية	اسم المؤتمر (1)	1
معهد غوته - دمشق	مكان المؤتمر	2
1990	السنة	3
Click or tap here to enter text.	تعليقاتك على المؤتمر	4
Click or tap here to enter text.	اسم المؤتمر (2)	5
Click or tap here to enter text.	مكان المؤتمر	6



Click or tap to enter a date.	السنة	7
Click or tap here to enter text.	تعليقاتك على المؤتمر	8
المنح		
Click or tap here to enter text.	وصف المنحة	1
الجوائز		
Click or tap here to enter text.	وصف الجائزة	1
الالتحاق		
Click or tap here to enter text.	نص عام عن الملحقة	1
<u>الخبرات (الخبرات التعليمية والإشرافية)</u>		
مدير المركز الاستشاري لتعليم اللغة الألمانية.	المنصب (1)	1
جامعة حلب	المكان	2
1990	التاريخ من	3
1992	التاريخ الى	4
نائب رئيس قسم اللغة العربية وآدابها	المنصب (2)	5
كلية التربية الأساسية بدولة الكويت	المكان	6
الفصل الدراسي الثاني 2003	التاريخ من	7
بداية الفصل الدراسي الأول 2008.	التاريخ الى	8
<u>تقديم الندوات و الورش</u>		
احتفالية كلية التربية الأساسية بيوم اللغة العربية العالمي محاضرة بعنوان (صلة العربية باللغات السامية)	اسم الندوة (1)	1
12/1/2015	التاريخ	
احتفالية كلية التربية الأساسية بيوم اللغة العربية العالمي محاضرة بعنوان (من جماليات الشعر الكويتي)	اسم الندوة (2)	2
2017 /12 /13	التاريخ	



أسماء المرأة بين الواقع والرمز في الشعر العربي القديم الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية بكلية التربية الأساسية	اسم الندوة (3)	3
11/23/2017	التاريخ	
محاضرة "العلاقات الأسرية في الجاهلية - رؤية شعرية"، الموسم الثقافي 27 لكلية التربية الأساسية	اسم الندوة (4)	4
العام الدراسي 2007/2006	التاريخ	
"الدوائر الدلالية في قصص عبد السلام العجيلي" للدكتور فايز الداية. تقديم وإدارة الحوار. الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية بكلية التربية الأساسية	اسم الندوة (5)	5
العام الدراسي 1999 /1998	التاريخ	
المجلات الثقافية ودورها التعليمي" للدكتور فايز الداية. تقديم وإدارة الحوار. الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية بكلية التربية الأساسية	اسم الندوة (6)	6
العام الدراسي 2007/2006	التاريخ	
المشاركة في ندوة حول "البناء الفني التقليدي في القصيدة الإسلامية" سويد بن أبي كاهل نموذجاً. في الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية وآدابها بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت	اسم الندوة (7)	7
6/7/2021	التاريخ	
إقامة سمينار بعنوان: تجرّبي بين التعريب والترجمة: النسيب في القصيدة العربية القديمة للمستشرقة إيلزة ليشتينشتر، في الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية وآدابها بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت	اسم الندوة (8)	1
4/12/2021	التاريخ	
محاضرة بعنوان "الاستشراق الألماني وأهميته" في الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية وآدابها بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت	اسم الندوة (9)	1
11/24/2021	التاريخ	2



Click or tap here to enter text.	اسم الندوة	1
Click or tap to enter a date.	التاريخ من	2
<u>المهارات</u>		
<p>– الرخصة الدولية لقيادة الحاسوب 2006 / 8 / 30.</p> <p>ICDL</p> <p>– دورة في الكومبيوتر التعليمي 9 – 20 / 9 / 1995 MAC.</p> <p>– مشاركة في "دورة متقدمة في مجال اللغة العربية" من 1999 / 11 / 20 إلى 2000 / 4 / 5.</p> <p>– مشاركة في حلقة نقاشية حول الإرشاد التربوي بإشراف مركز التنمية المهنية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي.</p> <p>– مشاركة في لجان مختلفة (الجدول، الثقافية، العلمية، المعادلات، تطوير المناهج...) على مستوى قسم اللغة العربية وآدابها، وكلية التربية الأساسية بدولة الكويت.</p> <p>– المشاركة في تحكيم مسابقة القصة القصيرة ومسابقة كتابة البحوث، بإشراف عمادة النشاط الطلابي والرعاية الطلابية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للعام الدراسي 1999/98.</p> <p>– المشاركة في مراجعة الطبعة التجريبية لمعجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.</p> <p>– المشاركة في ندوة إذاعية حول الشاعر محمود سامي البارودي (إذاعة دولة الكويت).</p>	وصف المهارة	1